

Biblioteca Comunale
"L.Chiappini"
Voghiera

BOLLETTINO

agosto 2023 NOVITÀ







Narrativa

GIANNI BIONDILLO Gianni Biondillo, *I cani del barrio:*un'indagine dell'ispettore Ferraro,
Guanda, 2022

«L'ispettore seguirà una doppia indagine, come sempre aiutato dai colleghi, vecchi e nuovi, e dai consigli della figlia Giulia, che gli fa da traghettatrice nel mondo disilluso dei ragazzi di questa generazione.» – ilLibraio.it

Lee e Andrew Child, *Meglio morto*, Longanesi, 2022

«Jack Reacher è un eroe straordinariamente epico: duro, taciturno eppure fragile. Irresistibile» — **People**

Una strada deserta dell'Arizona, un fuoristrada schiantato contro l'unico albero nel raggio di miglia e miglia, nessuna traccia del guidatore. Domande che esigono una risposta.

Glenn Cooper, *Un nuovo papa*, Nord, 2022

Da solo, in piscina, è questo l'unico posto in cui Anthony Budd si sente veramente in pace e al sicuro, al riparo dagli intrighi della Curia e dagli sguardi inquisitori dei suoi «fratelli» cardinali. In un conclave che si sta protraendo troppo a lungo, lacerato tra un candidato ultraconservatore e uno fin troppo liberale, a sorpresa il

suo nome è emerso come quello in grado di pacificare il collegio cardinalizio.

Amina Damerdji, *Un fiore senza paura*, Neri Pozza, 2022

L'intenso e intimo racconto della storia della grande e valorosa signora della rivoluzione cubana osannata da poeti e cantanti. «Amina Damerdji si muove sul filo teso tra le illusioni del passato e l'abisso che attanaglia la protagonista nel momento più drammatico della sua vita e riesce a infondere umanità e

profondità alle narrazioni ufficiali». - Le Monde



Sara Fruner, *La notte del bene*, Bollati Boringhieri, 2022

Qualcosa rimane sempre, vicino o lontano. Anche se non lo vediamo.

«Sara Fruner è una maga della parola» – André Aciman



Antonio Fusco, Io sono l'Indiano: la prima indagine dell'ispettore Massimo *Valeri*, Rizzoli, 2022

Antonio Fusco dà vita a un nuovo imperdibile protagonista del irregolare, scomodo e solitario, dimenticherete facilmente dell'Indiano.



Stephanie Garber, C'era una volta un **& cuore spezzato**, Rizzoli, 2022

Evangeline Volpe ha sempre creduto nell'amore e nel lieto fine... Fino al giorno in cui scopre che quello che credeva essere il ragazzo della sua vita sta per sposare un'altra. Nel disperato tentativo di impedire le nozze, Evangeline stringe un patto con il Fatidico Principe di Cuori, affascinante quanto malvagio.



Gerritsen, Ascoltami, Longanesi, Tess 2022

Sofia Suarez, vedova tranquilla, infermiera amabile, vicina apprezzata da tutto il quartiere è stata assassinata. Ma chi è stato? E perché? Se lo chiedono la detective della Omicidi di Boston Jane Rizzoli e il medico legale Maura Isles mentre osservano il cadavere della donna uccisa a colpi di martello.



Anne Holt, *Lo sparo: le indagini di Selma Falck*, Einaudi, 2022

Una donna uccisa brutalmente con un colpo partito da lontano, una giudice della Corte suprema trovata impiccata e un politico morto in circostanze misteriose.



Lisa Jewell, *La ragazza invisibile*, Neri Pozza, 2022

Adolescenti a rischio, famiglie disfunzionali, misoginia tossica e deep web si intrecciano nel nuovo thriller di Lisa Jewell torna a narrare delle paure del nostro tempo, penetrando nell'anima dei suoi personaggi per metterne a nudo il lato oscuro.

PAULETTE BILES II violinista

Paulette Jiles, *Il violinista*, Pozza, 2022

Paulette Jiles torna con un romanzo di grande atmosfera dove, fra superbe descrizioni e un'attenzione artistica al dettaglio, ci racconta una storia minore, se inscritta nella più grande storia della frontiera, ma che ben presto mostra il suo respiro epico, con i suoi personaggi coraggiosi e vitali, in cui brilla la luce di un'umanità non ancora sconfitta.



Alka Joshi, *La custode dei segreti di Jaipur*, Pozza, 2022

Alka Joshi racconta una storia piena di avventura, pericolo, passioni e trame di potere, nell'India dei colori e dei profumi, ma anche dell'ineluttabilità delle caste e della lotta per la sopravvivenza di un popolo di antichissima saggezza.



Petros Markaris, *La congiura dei suicidi*, La nave di Teseo, 2022

Tra agitazioni sociali dovute alle chiusure, crisi economica, negazionisti, cospirazionisti e antivaccinisti, Kostas Charitos deve affrontare un'indagine complessa che lo porterà a scavare, una volta ancora, nel ventre molle di Atene e della sua gente,

sfinita ma indomita.



Hanni Münzer, *Le ali della speranza*, Nord, 2022

Molti saranno gli ostacoli che i membri della famiglia Sadler dovranno affrontare, eppure in ognuno di loro rimarrà sempre viva la fiamma della speranza: la speranza, un giorno, di potersi riabbracciare.



Guillaume Musso, *Angélique*, La nave di Teseo, 2022

Il nuovo romanzo di Guillaume Musso – intenso, sorprendente, eccitante – è un labirinto di emozioni in cui ogni pagina mette in discussione le nostre stesse certezze.



Joyce Carol Oates, *L'altra te*, La nave di Teseo, 2022

Tutti ci siamo chiesti almeno una volta come sarebbe stata la nostra vita se avessimo fatto scelte diverse. Joyce Carol Oates racconta quindici realtà alternative, vite che hanno preso sentieri diversi, o che avrebbero potuto farlo.



Jodi Picoult, *Vorrei che fossi qui*, Fazi, 2022

Dall'autrice bestseller Jodi Picoult un nuovo, appassionante romanzo che ha dominato le classifiche di vendita americane. Presto un film Netflix, *Vorrei che fossi qui* ci fa riflettere su quanto le nostre priorità possano cambiare e su come anche le certezze più salde possano essere stravolte.



Claudio Piersanti, Quel maledetto Vronskij, Rizzoli, 2021

Libro vincitore del Premio letterario Asti d'Appello 2022, finalista del Premio letterario Mario La Cava 2023 e incluso tra i sette finalisti del Premio Strega 2022

La storia di un uomo che non crede alla fine di un amore. Un romanzo di ossessioni, tenacia e tenerezza.



Piergiorgio Pulixi, *La settima luna*, Rizzoli, 2022

Il passato ti ha trovato, vicequestore Vito Strega. Ma tu non voltarti.

Clara Sánchez, *I peccati di Marisa Salas*, Garzanti, 2022

Che importanza dai alle tue parole? Che importanza dai alle tue ossessioni? Credi di aver fatto la cosa migliore per te? La vita non è un romanzo, può essere molto più pericolosa.

«I suoi libri hanno sbancato nelle librerie italiane, vendendo milioni di copie.» - Elisabetta Rosaspina, Corriere della Sera

Lisa See, *Le madri di vento e di sale*, Longanesi, 2022

Un'amicizia femminile che si dipana nell'arco di quasi un secolo, in un Paese sconvolto dalla guerra e dalle rivolte. Due donne coraggiose e forti, che affrontano la vita con determinazione e senza mai perdersi d'animo. Una storia potente ed evocativa, un grande esempio di emancipazione femminile che viene da un

mondo lontano, ma che si rivela più attuale che mai.

CLARA SÁNCHEZ

LE MADRI DI VENTO

E DI SALE

KATHERINE SLEE

nuove promesse

Sherriff, Due settimane in *settembre*, Fazi, 2022

Un romanzo dal fascino intramontabile scoperto grazie a Kazuo Ishiguro. Un libro straordinario che celebra i piccoli piaceri della vita ordinaria. West Sussex: i componenti della famiglia Stevens assaporano ogni momento della vacanza balneare, consapevoli che le cose potrebbero non essere le stesse, il prossimo anno.

«Questo classico affascinante e senza tempo su una famiglia che parte per la sua vacanza annuale al mare è il romanzo più edificante e appagante che mi viene in mente». - Kazuo Ishiguro

Katherine Slee, *Il manoscritto delle nuove* promesse, Garzanti, 2022

Venduto in più di dieci paesi, Il manoscritto delle nuove Il manoscritto delle promesse è un esordio speciale. La lettura perfetta per chi ama le librerie e pensa che siano i posti più belli del mondo. Perché tutto parte sempre da un libro per arrivare poi alla vita vera che così non fa più paura.

117a East Quay, Londra. Emily, ferma a quell'indirizzo, non può credere che l'eredità lasciatale dalla nonna sia una caccia al tesoro legata ai libri.

Douglas Stuart, *Il giovane Mungo*, Mondadori, 2022

Lo straordinario nuovo romanzo del vincitore del Booker Prize 2020.

Nati sotto stelle diverse, il protestante Mungo Hamilton e il James Jamieson vivono in un mascolinizzato, in due quartieri della Glasgow dei primi anni

Novanta, dove i giovani della classe operaia si dividono secondo linee settarie e combattono battaglie territoriali per difendere la propria reputazione. Per essere considerati veri uomini, i due ragazzi dovrebbero essere nemici giurati, eppure diventano migliori amici e poi si innamorano.

> Karen Swan, *Il sentiero degli incontri* segreti, Newton Compton, 2022

degli incontri Quando hai vent'anni e tutto procede a gonfie vele ti senti invincibile. Per Tara Tremain, brillante studentessa di Medicina a un passo dal matrimonio, era proprio così. Non avrebbe mai potuto immaginare che il suo fidanzato Alex, timido studente di Biologia, le avrebbe spezzato il cuore. Non avrebbe mai potuto immaginare che quella felicità perfetta fosse solo un'illusione...

Sono passati dieci anni da allora, e Tara si è rifatta una vita.

Il sentiero

segreti

Saggistica

Nicoletta Carbone, Giuseppe Alfredo Iannoccari, *Strategica mente*, Il Sole 24 ore, 2022

Le droghe, in sostanza: una guida per capire perché ci sono sempre state e ci saranno sempre, e perché la parola vuol dire tante cose diverse, Iperborea, 2022

Marina Innorta, *La rana bollita: il libro che prende per mano chi soffre di ansia e attacchi di panico*, Sonzogno, 2022

Viaggi

California, Iperborea, 2022

Irlanda, Iperborea, 2021



BIBLIOTECA COMUNALE "L. CHIAPPINI" VOGHIERA

La Biblioteca Comunale di Voghiera, in occasione della pausa estiva 2023, sarà chiusa dal 7 al 26 agosto.

RIAPERTURA LUNEDÌ 28 AGOSTO





Biblioteca Comunale "L. Chiappini" di Voghiera

via Buozzi, 15 Voghiera (Fe) tel. 0532-328542 biblioteca.voghiera@gmail.com

Orario

Lunedì 14.30-18

Martedì 14.30-18

Mercoledì chiuso

Giovedì 9-12 14.30-18

Venerdì 9-12

Sabato 9-12

I nostri servizi:

Prestito libri e riviste Prestito interbibliotecario Consulenza bibliografica Bollettino delle novità Promozione della lettura