



BIBLIOTECA COMUNALE "L. CHIAPPINI"
VOGHIERA

**BOLLETTINO NOVITÀ
BAMBINI E RAGAZZI**

Autunno
2022

Per i più piccini



Il consigliato:

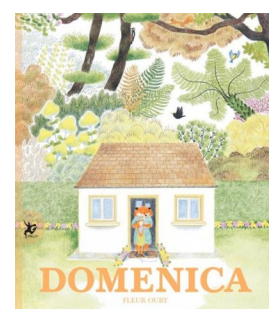
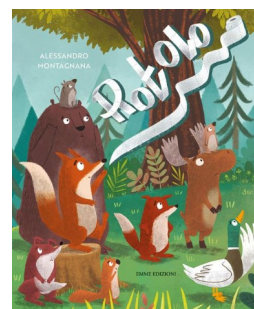
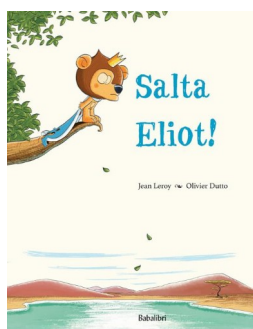
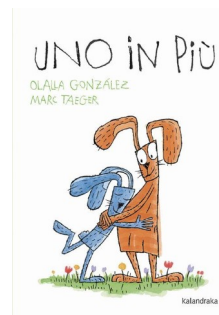
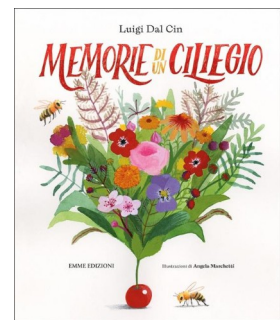
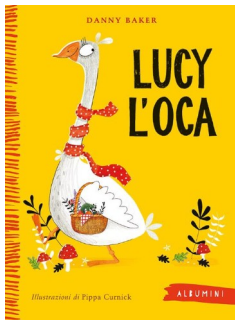


Vincitore premio nazionale Nati per leggere XII ed. 2021

Sezione Nascere con i libri 18/36 mesi

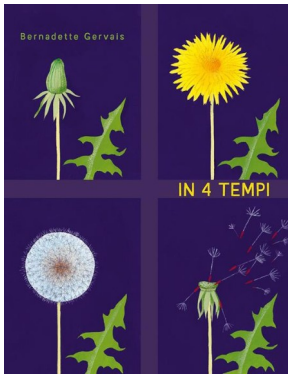


Storie illustrate





I consigliati:



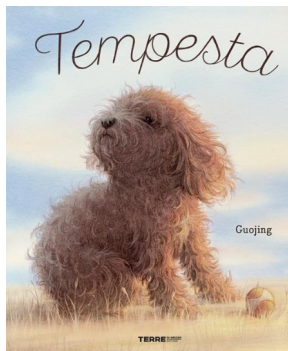
Vincitore premio nazionale Nati per leggere XII ed. 2021



Sezione Nascere con i libri 3/6 anni

Per rendere attraverso le immagini l'elasticità del tempo, Bernadette Gervais si diverte a scomporre i movimenti, le trasformazioni e le metamorfosi a noi più familiari in quattro momenti.

Età di lettura: da 4 anni.

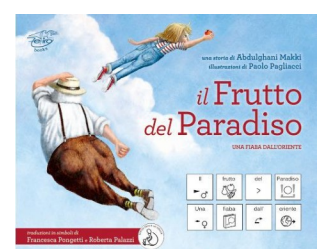
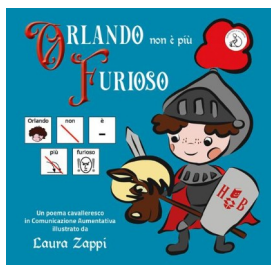


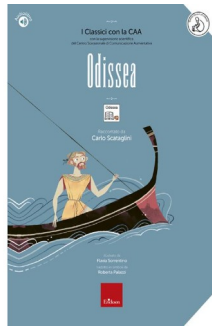
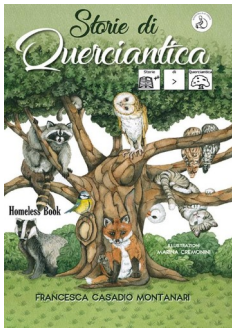
Emozionarsi con i Silent book:

Quanto tempo ci vuole per fidarsi di qualcuno? L'incontro tra un cucciolo abbandonato e una ragazza solitaria. Un'amicizia che germoglia pian piano, tra esitazioni, avvicinamenti e passi indietro. Finché un violento temporale spazza via ogni incertezza.

Età di lettura: da 5 anni.

Nuovi libri in CAA





Ma cosa sono i libri in CAA?

I libri scritti nei simboli della CAA sono libri in cui alle parole del testo alfabetico corrispondono simboli grafici.

Ma sono innanzitutto libri: belli,

colorati, divertenti, educativi. Sono libri per tutti i bambini: inclusivi, accessibili, per tutti.

Narrativa

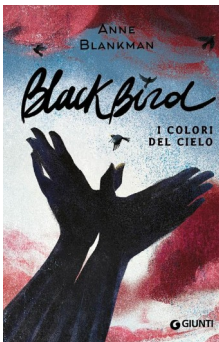
dalle prime letture ai romanzi per ragazzi



Gilles Abier, *Gara di guai*, Sinnos, 2014

Cosa succede se due fratelli e una sorella, anziché leggere, giocare o litigare come al solito, iniziano a discutere su chi è il preferito della mamma?

Età di lettura: da 6 anni.



Anne Blankman, *Blackbird: i colori del cielo*, Giunti, 2021

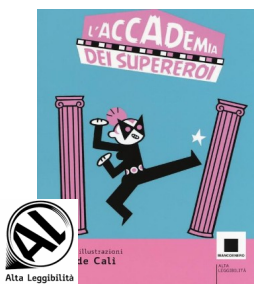
In una mattina di primavera, le due vicine Valentina Kaplan e Oksana Savchenko si svegliano sotto un denso cielo rosso. Il reattore della centrale nucleare dove lavorano i loro padri, Chernobyl, è esploso. Prima ancora di capire cos'è successo, le due ragazze - da sempre nemiche - si ritrovano sullo stesso treno diretto a Leningrado, dalla nonna di Valentina. Qui iniziano a scoprire cosa significa fidarsi di qualcuno. Oskana deve affrontare le bugie che i genitori le hanno raccontato per tutta la vita. Valentina deve proteggere il segreto di sua nonna, che potrebbe mettere in pericolo le loro vite. Ed entrambe scoprono di avere qualcosa che hanno sempre desiderato: una migliore amica. Età di lettura: da 12 anni.



Davide Calì, *La casa di riposo dei supereroi*, Biancoenero, 2016

C'erano una volta i supereroi. Gli anni però passano e ora vivono tutti insieme in una casa di riposo. Ma in città c'è un nuovo supercattivo. Età di lettura: a partire dai 6 anni.





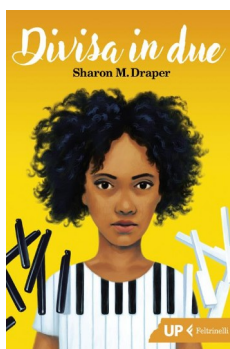
Davide Cali, *L'accademia dei supereroi*, Biancoenero, 2018

C'erano una volta i supereroi. Gli anni passano e ora di poteri non ne hanno quasi più. Ma hanno ancora tanto da insegnare... Età di lettura: da 6 anni.



Alessandro Cini, *Agente Sharp: missione Parigi*, Biancoenero, 2015

Cosa sta succedendo ai gatti di Londra e Singapore? Sembrano impazziti. Nel frattempo a Parigi si registrano strani movimenti fra i Topi di Fogna... Torna in azione l'agente Sharp, il più grande esperto di codici segreti. Età di lettura: da 9 anni.



Sharon M. Draper, *Divisa in due*, Feltrinelli, 2020

Dalla separazione dei genitori, la vita di Izzy è divisa a metà fra casa di sua madre e casa di suo padre. Quello che più la fa sentire divisa non è però il fatto di doversi spostare di settimana in settimana e cambiare continuamente ritmi e stili di vita. Il vero motivo di confusione riguarda la sua identità: il padre infatti ha origini africane, mentre la madre è bianca, e ciò la fa sentire profondamente insicura su chi è e su come definirsi. L'unica certezza che ha è il suo amore per il pianoforte e la volontà di partecipare all'importante concorso a cui l'ha iscritta la sua insegnante. Dato che i genitori lavorano, il fratellastro Darren si offre di accompagnarla in auto fino all'Università di Cincinnati. Durante il tragitto i due ragazzi vengono coinvolti in un episodio drammatico, ma sarà proprio grazie a questo che i tasti bianchi e i tasti neri della vita di Izzy finalmente si mescoleranno e riusciranno a creare un'inaspettata melodia di riconciliazione e di pace. Età di lettura: da 12 anni.



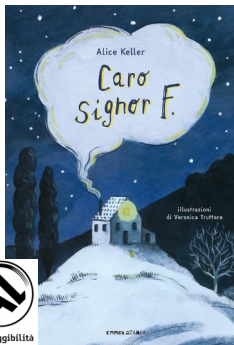
Bernard Friot, *Storie di calzini e altri oggetti chiacchieroni*, Il castoro, 2020

Se un giorno, d'improvviso, i tuoi calzini si mettessero a parlare? E magari la sveglia cominciasse a dare consigli per tenersi in forma? Perfino la pentola avrebbe da dire la sua... Ecco quello che capita a Enzo, in un anno che scorre tra scuola, amici e primi amori, commentati dagli oggetti che lo circondano. E tu, hai mai provato a scambiare quattro chiacchiere con il tuo bicchiere o confidato i tuoi segreti al cuscino? Età di lettura: da 8 anni.



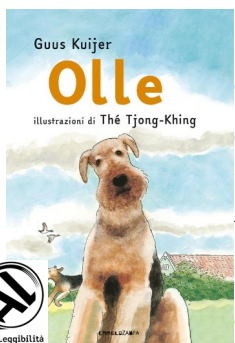
Luigi Garlando, *Prestami un sogno*, HarperCollins, 2021

Anima ha quindici anni, è forte e ostinata come i guantoni da boxe che indossa tutti i giorni in palestra. È abituata a prendere i pugni in faccia, ma è un duro colpo quando scopre di essere fuori dalla squadra. Ed è un colpo ritrovarsi come allenatore quel vecchio di Baccin, boxeur in pensione, zoppo e mezzo cieco. A casa Anima si scontra con la madre, ma ha un legame speciale con il padre, che ha investito tutto per realizzare il suo grande sogno: aprire la Libreria Rampante, un parco avventura letterario nel bosco, con cassette sugli alberi piene di libri, scivoli e pareti da free-climbing. Un'impresa folle e bellissima che rischia di finire k.o. per colpa della pandemia e della banca che non concede più il mutuo. La storia di Anima scorre vicina a quella di Amadeo Peter Giannini, figlio di emigrati italiani, che a inizio Novecento fondò a San Francisco la Bank of Italy, la prima banca che dava credito ai poveri e agli ultimi. Ed è proprio inseguendo le tracce di quest'uomo sconosciuto e straordinario che Anima trova la forza di risalire sul ring, pronta a difendere con i guantoni i suoi sogni... e non solo. Età di lettura: da 10 anni.



Alice Keller, *Caro Signor F.*, Camelozampa, 2020

Uno sgradito ospite in soffitta sconvolge l'esistenza tranquilla di Elvira e Concetta, due signore attempate che non hanno mai lasciato il loro paesino. Prima i rumori sospetti, poi una lettera dell'Agenzia Case e Soffitte, indirizzata al "Signor F.": non c'è dubbio, si tratta di un fantasma che ha preso dimora nella loro mansarda! Elvira e Concetta decidono di passare all'azione... Tra equivoci e gag divertenti, una storia di amicizia, di pirati e di viaggi che cambiano la vita. Età di lettura: da 7 anni.



Guus Kuijer, *Olle*, Camelozampa, 2021

Guus Kuijer ci racconta la storia vera del suo amatissimo Olle: un cane speciale, che non solo sa parlare ma si impiccia delle faccende umane, così dolce da aver paura di far male persino a una paperella di gomma, sempre curioso di capire come funziona il mondo. Una grande amicizia, che farà ridere e commuovere chiunque sappia cosa significa voler bene a un animale. Età di lettura: da 8 anni



Roberto Piumini, Manuela Salvi, *Amici in vista*, Giunti, 2020

Luca ha lasciato il suo paese natale per trasferirsi in città con mamma e papà. Qui, nell'imponente condominio dove è andato ad abitare, si annoia un po'. L'unica distrazione è osservare dal terrazzino i palazzi di fronte: quante cose si possono scoprire! Ma un giorno, proprio a una di quelle finestre, compare uno strano messaggio scritto su un foglio... Di chi sarà mai? Per Luca inizia una nuova avventura alla scoperta del mondo che lo circonda e di nuovi amici. Età di lettura: da 6 anni.



Costanza Rizzacasa D'Orsogna, *Storia di Milo, il gatto che non sapeva saltare*, Guanda, 2018

Milo è un gattino nero, nato per strada in circostanze travagliate. La solitudine lo costringe a crescere in fretta, anche se appare tanto fragile e minuto. E con quel difetto, per di più, di camminare a zig-zag, tutto traballante. Ma lui non si sente diverso dagli altri e, in una notte di temporale, decide di provarci: di darsi lo slancio verso la grande avventura della vita. L'incontro con una ragazza – che forse aspettava proprio lui – gli rivelerà il significato della parola casa. Con affetto e pazienza, la mamma umana lo sosterrà nei suoi goffi tentativi di imparare a saltare. Intorno a loro, tanti nuovi amici: il gabbiano Virgilio, lo scorpioncino G-Attila, il riccio Giulia, l'astice senza una chela... Grazie a tutti loro, Milo scoprirà che si può trasformare la fragilità in forza e che non c'è molta differenza tra essere diverso e essere speciale.

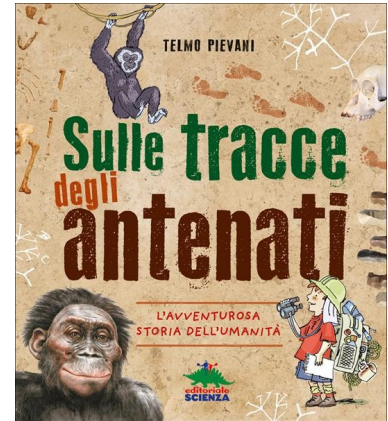


Robert Westall, *Golfo*, Camelozampa, 2020

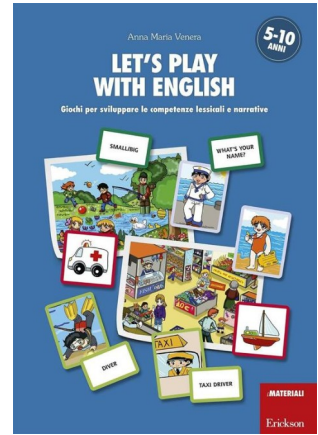
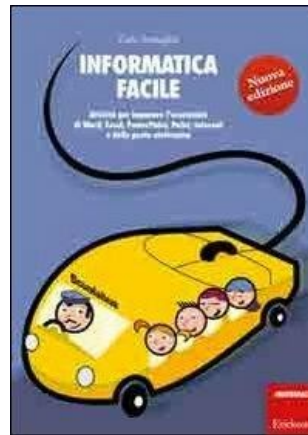
Il fratellino di Tom, Figgis, ha uno strano dono: riesce a entrare letteralmente nei panni di persone che non ha mai conosciuto e che possono vivere anche a migliaia di chilometri di distanza. Ma quando scoppia la Guerra del Golfo, il collegamento empatico che Figgis stabilisce con un bambino-soldato iracheno rischia di annientarlo e mette a dura prova la sua famiglia.

Età di lettura: da 6 anni.

Divulgazione



Didattica



Biblioteca Comunale “L. Chiappini” di Voghiera

via Buozzi, 15
Voghiera (Fe)
tel. 0532-328542
biblioteca.voghiera@gmail.com

Orario

Lunedì
14.30-18

Martedì
14.30-18

Giovedì
9-12
14.30-18

Venerdì
9-12

Sabato
9-12

I nostri servizi:

Prestito libri e riviste
Prestito interbibliotecario
Consulenza bibliografica
Bollettino delle novità
Promozione della lettura