



Biblioteca Comunale "L. Chiappini"  
Voghiera

# Bollettino novità bambini e ragazzi

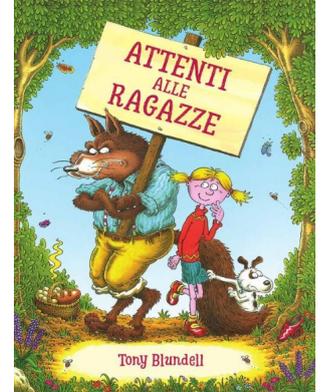
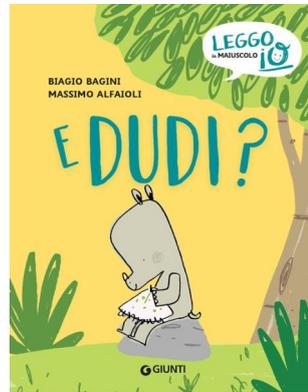
# Natale 2022



# Per i più piccini

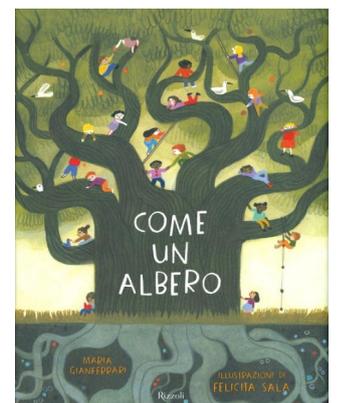


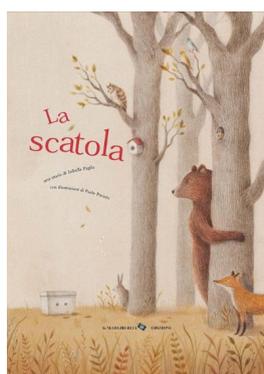
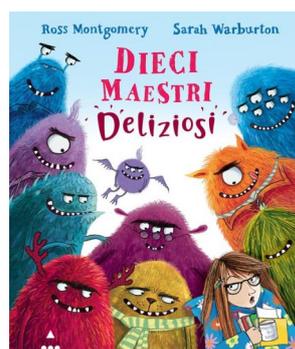
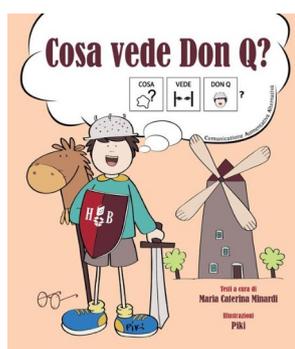
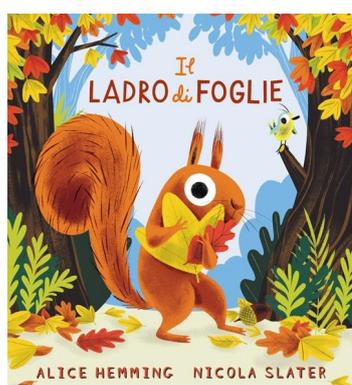
## Storie illustrate



### Rocio Bonilla, *Il mio amico extraterrestre*, Valentina, 2020

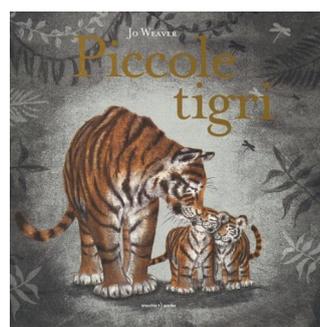
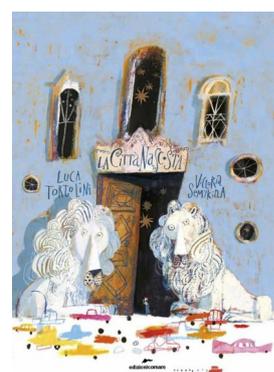
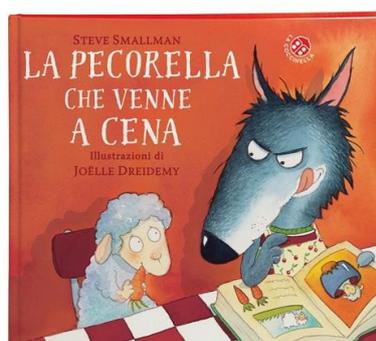
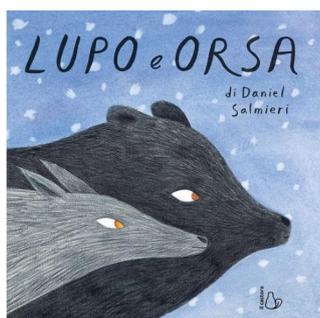
Il nuovo compagno di scuola di Tomas è davvero strano! È un extraterrestre e non sa nulla della Terra, per questo continua a chiedere: Perché? Perché? Perché? Perché si è sempre fatto, perché lo fanno tutti, risponde Tomas, ma che scocciatura tutte queste domande. E se Tomas provasse a comportarsi diversamente? Già... perché no?





## Isabella Paglia, *La scatola*, La Margherita, 2020

Nel bosco succede qualcosa di strano. Qualcuno o qualcosa ha lasciato una scatola con due fessure. Da dentro qualcuno o qualcosa guarda attento gli animali. Chi sarà mai? Da dove è venuta? Cosa ci fa nella foresta?

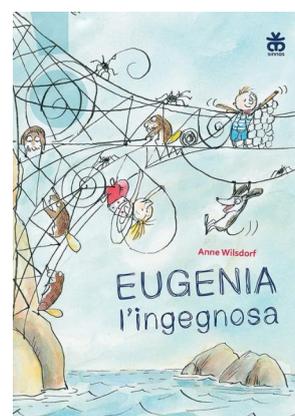
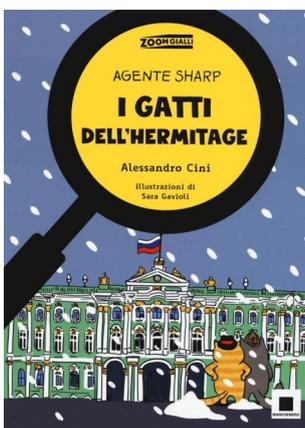
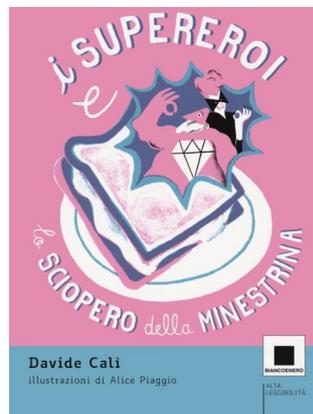
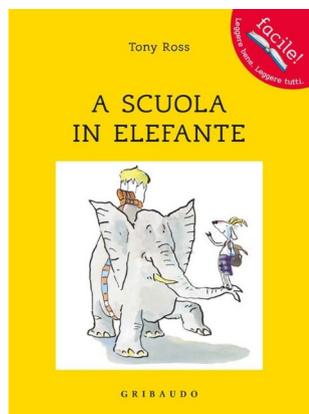


## Jo Weaver, *Piccole tigri*, Orecchio acerbo, 2019

"La notte precedente aveva udito uomini e cani aggirarsi nella giungla vicino alla loro tana. Non era più un rifugio sicuro." Sopo "Piccola Orsa" e "Piccola balena", una nuova storia di crescita, di giochi e di avventure. E di amore. Età di lettura: da 4 anni.

# Narrativa

Dalle prime letture ai romanzi per ragazzi



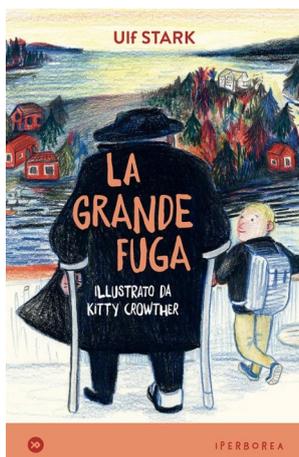
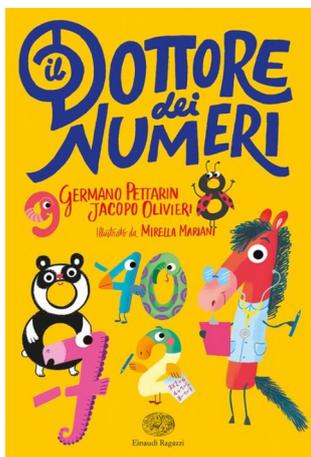
Gianumberto Accinelli, *Mio nonno era una scimmia*, Piemme, 2020

Sebastiano sta attraversando un momento difficile, come a volte succede a dodici anni. Il suo migliore amico non gli parla più, anzi, frequenta i terribili bulli di III A. La vita di Sebastiano però cambia all'improvviso quando, guidato da un vecchio diario, entra in una grotta che si popola di personaggi strani e visioni meravigliose. Le storie che ascolta in quella caverna arrivano da molto lontano nel tempo, e gli fanno capire il percorso che lo ha portato a essere come è, qui, oggi. Perché ognuno di noi ha la propria storia, che lo ha reso chiacchierone oppure silenzioso, timoroso oppure assetato di avventura. E questi intricati racconti racchiudono la cosa più preziosa che ci sia: noi stessi. Età di lettura: da 10 anni



Cinzia Pennati, *La scuola è di tutti: le avventure di una classe straordinariamente normale*, Mondadori, 2021

Olmo frequenta la terza elementare, ha i capelli "a scodella" e porta grandi occhiali rotondi. Si fa sempre tante domande: cresceranno i miei muscoli? Perché i maschi non devono piangere? Come mai accadono cose così ingiuste a questo mondo? Insieme a Gea, che adora indossare salopette e non ha paura di niente e Ravi, che corre sempre dappertutto e ama dare abbracci stretti stretti, affronta le piccole e grandi avventure di ogni giorno. Età di lettura: da 7 anni



Ulf Stark, *La grande fuga*, Iperborea, 2020

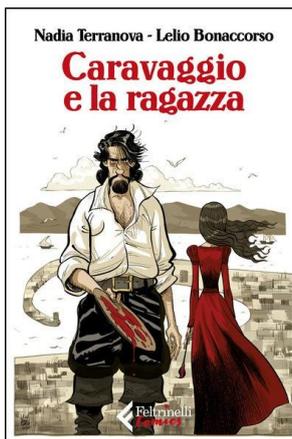
Il nonno è molto malato ed è stato ricoverato in ospedale, ma Ulf non si capacita del fatto che suo padre trovi sempre mille scuse per non andare a trovarlo. Il problema è che il nonno sbraita in continuazione, non sta alle regole e tratta male il personale, e questo suo comportamento lo mette in imbarazzo. Ulf invece non è affatto in imbarazzo: a lui è sempre piaciuto quando suo nonno si arrabbia, e a un certo punto decide di andare a trovarlo da solo. Tanto ormai ha imparato la strada: basta prendere la metropolitana poi salire su un certo autobus e scendere quando si vede una chiesa su un poggio. Ovviamente i suoi non devono sapere che va da solo, per cui Ulf finge di andare all'allenamento di calcio e va dal nonno portandogli pane burro e aringhe e pure una birra. Il nonno è tutto contento di vederlo, ma dentro l'ospedale si sente come un leone in gabbia e vuole a tutti i costi mettere in atto il suo grande desiderio: tornare per un'ultima

volta alla casa sull'isola dove andava sempre con la nonna. Insieme, nonno e nipote mettono a punto un piano: il sabato successivo Ulf si presenterà all'ospedale con un taxi e dovrà essersi organizzato per far finta di dover stare via tutto il weekend. Dovrà anche fare in modo che qualcuno chiami l'ospedale spacciandosi per suo padre per annunciare che il nonno starà da loro nel fine settimana. Ulf è un po' preoccupato, ma grazie all'aiuto del panettiere Adam risolverà i problemi a cui non è già riuscito a porre rimedio da solo e darà inizio a una dolce e tenerissima avventura.



## Annalisa Strada, *Il club delle nonne*, Piemme, 2021

Le nonne, si sa, sono sempre organizzate, hanno cento soluzioni in tasca e quando c'è bisogno di loro non dicono mai di no. Camminano un sacco, o sfrecciano in sedia a rotelle, e anche con le stampelle riescono sempre ad andare dove pare a loro. Sanno destreggiarsi tra mille impegni di famiglia (i mariti, spesso intenti a seguire i cantieri della città; i figli, che non resistono alla tentazione di dir sempre alle madri cosa fare; i nipoti, a volte pestiferi ma sempre adorati) e non perdono mai la calma. Ma per poter fare tutto questo, le nonne custodiscono un segreto, tramandato da centinaia di anni. Evitate di fare troppe domande: forse non vi piacerebbe sapere la risposta. E non pensate di pedinarle per scoprirlo: se si arrabbiano, sono guai per tutti!

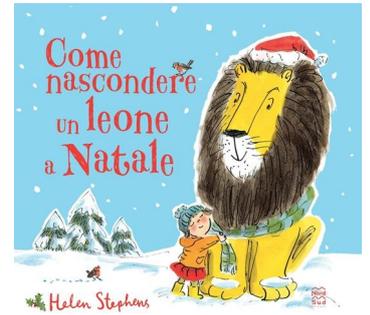
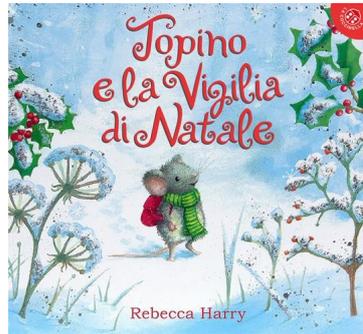
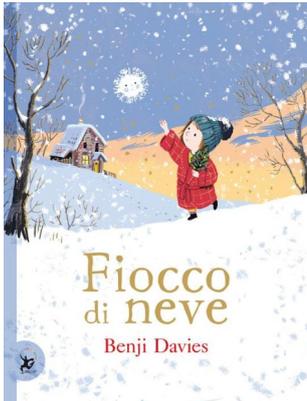


## Nadia Terranova, Lelio Bonaccorso, *Caravaggio e la ragazza*, 2021

Tra ricostruzione storica e invenzione narrativa, un racconto che ha per protagonista Caravaggio, durante il periodo che trascorse in Sicilia. Un'opera suggestiva e avvincente, di grande forza visiva, che parla di amore e di arte.

Rissoso, sanguigno, amante del vino e delle donne, dopo l'accusa di omicidio Michelangelo Merisi trascorse in Sicilia un periodo inquieto ma fecondo, dove diede vita ad alcune delle sue opere più significative. E dove fu chiamato al palazzo di un ricco commerciante di seta per realizzare il ritratto di sua figlia, la giovane Isabella. Ribelle e appassionata di pittura, la ragazza si rivelerà molto più che il semplice soggetto di un dipinto e sarà protagonista di una storia, sospesa tra realtà e immaginazione, dedicata all'arte e alla libertà.

# Natale



Michele D'Ignazio, *Babbo Natale fa gli straordinari*, Rizzoli, 2020

L'imperdibile seguito di *Il secondo lavoro di Babbo Natale!* Babbo Natale è davvero soddisfatto della sua nuova vita: il lavoro di netturbino gli piace, la cooperativa che ha aperto insieme alla Befana per produrre regali riciclando rifiuti funziona. Potrebbe essere più felice? Forse sì... Età di lettura: da 6 anni.



Matt Haig, *Un bambino chiamato Natale*, Nuova ed. Salani, 2021

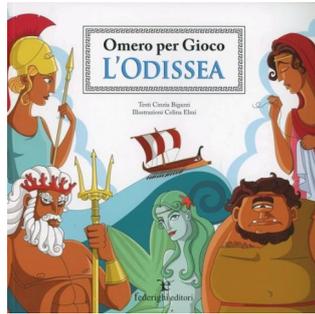
Stai per leggere la vera storia di Babbo Natale. Se pensi che certe cose siano impossibili, metti subito via questo libro (perché questo libro è PIENO di cose impossibili). Stai ancora leggendo? Bene. Allora cominciamo...



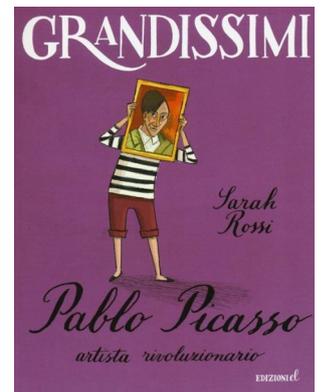
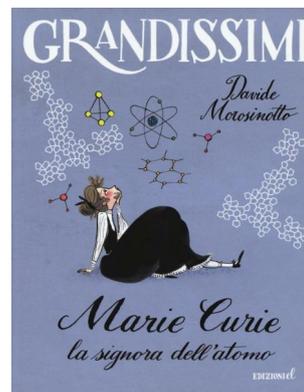
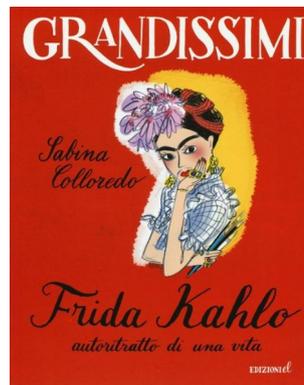
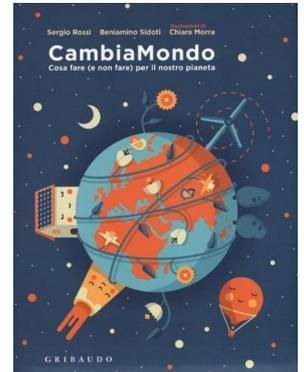
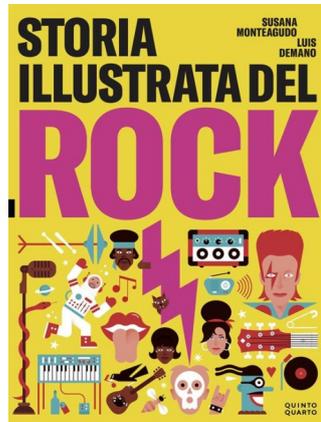
J.K. Rowling, *Il maialino di Natale*, Salani, 2021

Dal genio creativo di J.K. Rowling, una delle più belle storie di Natale mai scritte, piena della tenerezza irresistibile dell'infanzia di fronte al grande mistero della perdita. Con le bellissime illustrazioni del pluripremiato artista Jim Field, *Il Maialino di Natale* è destinato a diventare un classico amato da adulti e bambini.

# Mitologia



# Divulgazione





Biblioteca Comunale "L. Chiappini" - Voghiera

ANGOLO DEL  
DISEGNO

# Speciale Natale



Per tutto il mese di dicembre potrete trovare un **angolo del disegno tutto dedicato al Natale!**

Tanti disegni da colorare e qualche lettera da scrivere che potrete portare a casa con voi.

**E non dimenticate di scegliere qualche lettura natalizia da prendere in prestito aspettando il 25 dicembre!**



# Biblioteca Comunale “L. Chiappini” di Voghiera

via Buozzi, 15  
Voghiera (Fe)  
tel. 0532-328542  
biblioteca.voghiera@gmail.com

## Orario

Lunedì  
14.30-18

Martedì  
14.30-18

Mercoledì  
chiuso

Giovedì  
9-12  
14.30-18

Venerdì  
9-12

Sabato  
9-12

## I nostri servizi:

Prestito libri e riviste  
Prestito interbibliotecario  
Consulenza bibliografica  
Bollettino delle novità  
Promozione della lettura