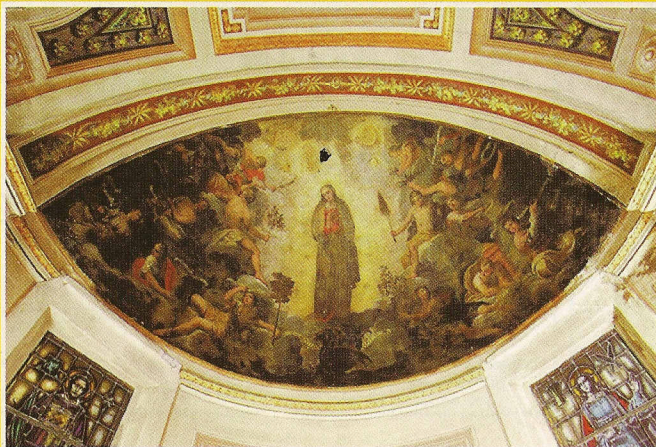


## la Chiesa Parrocchiale di Voghiera



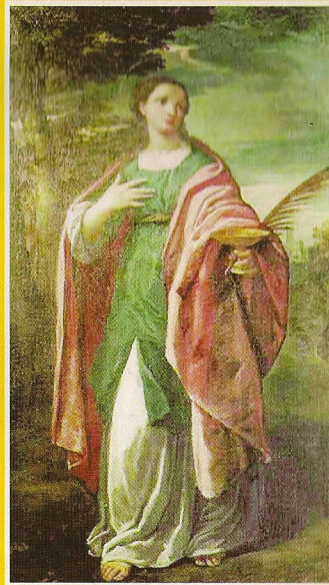
Chiesa parrocchiale di Voghiera.

Altra opera pittorica importante è collocata nell'altare di Santa Lucia, a sinistra dell'altar maggiore; si tratta di una pregevole tela dello Scarsellino (1550-1620) - *recentemente restaurata a cura del Lions Club* - raffigurante la Santa protettrice della vista che tiene nella mano sinistra una coppa ed una piuma. Sopra lo stesso altare e quello del Sacro Cuore sono presenti altre tele ovali sempre attribuite allo Scarsellino. La Natività di Maria è rappresentata da una statua in cotto dove la Vergine è in braccio alla madre S. Anna.



Catino absidale della parrocchiale.

La Chiesa Parrocchiale di Voghiera è dedicata alla natività di S. Maria, di aspetto settecentesco ma con origini paleocristiane. Di grande pregio è l'affresco del catino absidale, raffigurante un'apoteosi della Vergine circondata da 16 personaggi recanti dei cartigli con scritti gli attributi mistici della Vergine; Maria è al centro, in piedi mentre calpesta il diavolo in sembianze di mostro a sette teste e appare circondata da Angeli che presentano cartigli con "litanie bibliche" inneggianti alla Vergine. L'opera è molto originale e recentemente è stata attribuita al grande Carlo Bononi (1549-1612).



Pala di Santa Lucia dello Scarsellino.

## piccola storia del nostro Presepe

Il presepe di Voghiera è nato nel 1996 per volontà di alcuni appassionati che lo proposero al parroco. La prima realizzazione occupava una superficie di 26 mq., con il solo gruppo della Natività meccanizzato. In seguito si è dato il movimento anche ai primi mestieri ed ora, ogni anno, ne vengono aggiunti di nuovi.



Il Falegname, l'Arrotino, lo Spaccalegna, il Fornaio, il Calzolaio e la Lavandaia sono diventati protagonisti in questa realizzazione. Poi il fiume che scorre, i mulini a vento ed i pastori; tutti sapientemente meccanizzati. E' di grande suggestione per il pubblico il ciclo del giorno e della notte, con alba e tramonto. Ma la sosta più lunga dei nostri visitatori è sicuramente quella di fronte alla Capanna, ogni anno diversa dalla precedente.

Dalla Sacra Famiglia ai Re Magi ed agli animali tutti sono dotati di movimenti individuali e diversificati in un insieme altamente suggestivo. Dagli originali 26 mq. si è passati oggi a ben 65 e l'allestimento è dall'anno 2000 nei locali della Cirumbona, di fianco alla Chiesa. In questi anni sono già stati migliaia i visitatori e le scolaresche.

