

RELAZIONE TECNICO ILLUSTRATIVA DEL CONTESTO IN CUI È INSERITO IL SERVIZIO

INQUADRAMENTO TERRITORIALE, ECONOMICO E SOCIO-CULTURALE DELLA REALTÀ' (MUSEO CIVICO) NELLA QUALE SARA' SVOLTO IL SERVIZIO

Il Museo civico di Belriguardo si trova nel comune di Voghiera all'interno della dimora estense Delizia di Belriguardo, che fu residenza estiva della famiglia ferrarese dal 1435 fino al 1597. Il museo fu istituito ufficialmente nel 2001: comprende quattro sezioni espositive e spazi dedicati alle attività didattiche.

Il museo è collocato nell'ambito di un territorio della Provincia di Ferrara con la presenza di paesaggi e ambienti rurali e di industrializzazione. La popolazione è di 3.632 abitanti al 31/12/2024; il territorio è costituito da 4 frazioni: Gualdo, Voghenza, Montesanto e Ducentola.

IL SERVIZIO

Il Museo Civico di Belriguardo ha contato nel corso del 2023 n. 1051 visitatori, nel 2024 n. 805 mentre nel primo semestre del 2025 n. 544 visitatori, con l'obiettivo di potenziare costantemente l'offerta anche attraverso l'ideazione e la progettazione di iniziative volte ad anticipare le esigenze e cogliere necessità ed interessi.

Allestito nella ex delizia estense, istituito ufficialmente nel 2001 ed originariamente suddiviso in tre aree espositive: archeologica, rinascimentale e d'arte moderna, con spazi didattici di servizio per le scuole. Dal 2014 il Museo è stato ulteriormente arricchito da una nuova sezione di Archeologia Industriale. Attualmente gli spazi sono integrati da aree per lo svolgimento di laboratori didattici al servizio delle scuole. Il primo nucleo di materiali esposto nel 1979 a Voghenza era prevalentemente costituito da reperti archeologici provenienti dal territorio e dalla chiesa di San Leo. In seguito, la raccolta fu arricchita, soprattutto grazie ai reperti emersi dagli scavi della necropoli romana. Nel 1994 si ebbe il trasferimento nei restaurati locali presso la torre del castello di Belriguardo e nel 2001 venne istituito ufficialmente il Museo Civico. La sezione archeologica accoglie materiali provenienti dalla necropoli del municipio romano di Voghenza (I-III sec d.C.) e dal territorio voghierese. Tra le più frequenti tipologie di oggetti afferenti i corredi tombali figurano coppe in ceramica fine, anfore, vetri, balsamari, monili in oro e ambra e stele funerarie. Viene pure documentata l'attività di scavo svolta nel sito archeologico di Voghenza. Nella cinquecentesca Sala della Vigna, interamente affrescata, la sezione rinascimentale ospita una ricca collezione di ceramiche ferraresi databili dal XIV al XVII secolo; vi sono inoltre documentazioni su Belriguardo e un grande plastico che ne ricostruisce i grandi giardini all'italiana. Nel torrione d'ingresso al terzo piano è allestita una sala dedicata alle sculture dello scultore locale Giuseppe Virgili (1894-1968), artista figurativo di poetica verista, che ha realizzato le sue opere prevalentemente in gesso o terracotta; il suo Monumento ai Caduti si trova nella Chiesa di Voghiera.

Vengono realizzati diversi progetti culturali e di promozione offerti alle scuole del territorio e alla cittadinanza.

SINTESI STORICA DELLE VICENDE RILEVANTI DEL SERVIZIO

Il museo fin dal primo momento della sua apertura è sempre stata un luogo dalle molteplici attività, a volte trasversali e versatili che arricchiscono l'offerta ai cittadini attraverso una interazione proficua con altri soggetti del territorio (in particolare la scuola e privati), creando attività di promozione, eventi culturali.

Da anni crea iniziative in collaborazione con la scuola (attività didattiche culturali, come laboratori).

PROGETTI REALIZZATI

2018

In occasione di "Vivi il Verde", evento organizzato dall'IBC della Regione Emilia-Romagna, domenica 23 settembre, presso il Museo Civico di Belriguardo, a Voghiera (FE), si è tenuta una conferenza del professore Eraldo Antonini inerente Belriguardo ed i giardini estensi.

Mercoledì 26 settembre nell'ambito degli eventi precedenti la Festa Internazionale della Storia 2018, organizzata dal DiPaST, Centro Internazionale di Didattica della Storia e del Patrimonio dell'Università degli Studi di Bologna, la Professoressa Diane Ghirardo ha condotto una conferenza su *Lucrezia Borgia e Belriguardo*.

2019

Sabato 28 settembre nell'ambito degli appuntamenti organizzati per ricordare l'anniversario dei cinquecento anni dalla morte di Lucrezia Borgia ed in occasione degli eventi antecedenti la Festa Internazionale della Storia, il dott. Mirco Mariotti, titolare dell'omonima azienda agricola, ha tenuto una conferenza sui vini delle sabbie.

A seguire la dott.ssa Cristina Maresi, ri-scopritrice della ricetta del caviale estense, ha trattato della cucina di Messisbugo, scalco della corte ducale di Ferrara anche sotto Lucrezia Borgia. Per finire un ghiottissimo appuntamento: "A cena con Lucrezia Borgia", aperitivo con assaggi di piatti tratti da ricette di Messisbugo e calici di "vino delle sabbie".

2020

In occasione della Festa Internazionale della Storia: domenica 11 Ottobre, Gabriella Rossi, delegata dell'AIS Ferrara, ha tenuto una conferenza dal tema "*Fortana, vino degli Estensi*". Sono seguiti la visita guidata alla Sala della Vigna, con i suoi affreschi del 1537, a cura di Historia-vbc, ed assaggi di tipi diversi di Fortana.

Domenica 18 Ottobre, Federica Badiali (UniMo) ha trattato de: "*Il paesaggio estense a Belriguardo: continuità e cambiamenti di un territorio*". Nel corso dell'incontro sono anche stati presentati dei documenti inediti.

2021

10 ottobre 2021, in occasione di F@MU, la Giornata (Nazionale) delle Famiglie in Museo: "*Di chi è questa casa?*"

L'obiettivo generale di questi percorsi sperimentali, pensati per l'età 6-10 anni in occasione di F@MU2021, è sentirsi di casa in un museo.

A Belriguardo il percorso si compone di tre soste, in un cammino di stimoli e racconti sulla storia di Belriguardo e sul tema della casa più universalmente inteso. Le azioni e i giochi dei bambini si nutrono di significati simbolici e il filo conduttore è il tema della casa, destrutturato e affrontato nella sua poeticità.

Nella medesima giornata, Lia Celi – scrittrice, giornalista e autrice televisiva ed Andrea Santangelo – saggista ed esperto di storia militare, hanno presentato il secondo romanzo dedicato alla squadra di Marco Pellegrini, riluttante vigile urbano del borgo di Monteperso dove, a quanto pare, tutto è possibile: persino che i Borgia non abbiano ancora smesso di far danni.

2022

Il primo ottobre si è tenuta, oltre alle consuete visite guidate, "*Fuori dagli Schermi*", Visita e atelier nei giardini di Belriguardo per ragazzi tra 11 e 14 anni.

9 ottobre conferenza della professoressa Pattanaro, dell'Università di Padova, riguardante i pittori che hanno lavorato nella Sala della Vigna.

6 ottobre conferenza con lo scrittore-storico Sergio Gnudi che ha presentato il suo ultimo lavoro, "*La strana morte del Marchese*".

Il 22 ottobre l'architetto Moreno Po ha presentato "*L'ortolano del Gamberone*".

Il 23 Sergio Altafini e Sergio Gnudi hanno presentato "*Eridanea, i miti sulle acque del basso Po Eridano*".

2023

Inaugurazione del bookshop creato in collaborazione con CEI, Consorzio Eventi Editoriali di Ferrara;

Nell'estate del 2023 è stata sperimentata l'apertura serale del museo, dalle 16 alle 22;

Ospitato l'evento "Autori a Corte" in collaborazione con CEI, Consorzio Eventi Editoriali di Ferrara;

Attività di tirocinio in sinergia tra Comune di Voghiera, Historia Valorizzazione Beni Culturali e ASP (Azienda Servizi alla Persona) del Comune di Ferrara;

2024

Attività di tirocinio presso il Museo Civico di Belriguardo in collaborazione tra Historia Valorizzazione Beni Culturali e Unife;

Convegno, a Ferrara e Belriguardo, "Voghenza e Voghiera" organizzato da Unife in collaborazione col Comune di Voghiera;

Evento "fra musica e poesia", reading poetico e musica ideato da Consorzio Eventi Editoriali/Autori a Corte e Stefano Bottoni;

Incontri di danza/ginnastica per persone con disabili in collaborazione con la cooperativa CIDAS.

PERSONALE IMPIEGATO NEL SERVIZIO IN APPALTO

- n. 1 Operatore part-time, con mansioni di front office, addetto a visite guidate, e promozione del museo e delle attività attraverso i canali social (twitter, instagram e fb) etc...

PROSPETTIVE FUTURE DEL SERVIZIO

L'attuale collocazione del servizio vuole porsi come punto di aggregazione e offerta di elevati spazi culturali, rappresentando un punto di riferimento culturale e sociale per la comunità. A tal fine le azioni, attività ed eventi in programma cresceranno, dando risposta alle esigenze e alle aspettative di un Comune che, relativamente vicino alla città è in via di espansione, con una identità definita da valorizzare.